#### ПОЛОЖЕНИЕ

## о конкурсе технического творчества #PROтехно, в рамках областной молодежной технической выставки - фестиваля

#### 1. Обшие положения

- 1.1. Конкурс технического творчества (далее Конкурс) проводится в рамках областной молодежной технической выставки фестиваля #PRОтехно.
- 1.2. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет МБУК «Мемориальный музей В.П. Чкалова».

### 2. Цель Конкурса

2.1. Создание условий для самореализации и самосовершенствования детей и молодежи в области технического творчества.

# 3. Задачи Конкурса

- 3.1. Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области технического творчества и информационных технологий;
  - 3.2. Развитие творческих и интеллектуальных способностей у детей и молодежи;
  - 3.3. Повышение интереса к овладению техническими знаниями;
- 3.4. Ознакомление общественности с творческими достижениями юных конструкторов и моделистов.

## 4. Участники Конкурса

- 4.1. В Конкурсе могут принимать участие:
- Учащиеся государственных и негосударственных образовательных организаций основного общего, среднего (полного), общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей и молодежи Нижегородской области;
  - -Люди, увлекающиеся техническим творчеством.
  - 4.2. Возраст участников Конкурса 12 35 лет;
  - 4.3. Участники Конкурса подразделяются на пять категорий:
- 1.12-14 лет;
- 2.15-18 лет;
- 2. 19-25 лет;
- 4. 26-35 лет;
- 5.Коллективная работа
  - 4.4. Специальная категория:
- 1. Дети до 11 лет

## 5. Номинации Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе принимаются работы по пяти номинациям:

#### 1. «Макет»

(макеты транспорта (наземного, воздушного, водного, железнодорожного; космические корабли), военная техника, замки, здания, город будущего, выполненные из бумаги, картона, пенопласта, дерева, бросового материала и т.д.).

#### 2. «Модель»

(авиамоделирование, судомоделирование, ракетомоделирование) работы, изготовленные из различного материала или собранные из готовых наборов).

#### 3. Научно-техническое творчество

(робототехника и интеллектуальные системы).

4. «Конструирование»

(различные предметы, выполненные из любых существующих наборов конструкторов, в том числе и «ЛЕГО»).

5. Мастер-классы по техническим направлениям.

Специальная номинация:

-«**Через крышу мира**» (работы, посвященные 85-летию перелета экипажа В.П. Чкалова по маршруту Москва-Северный полюс-США).

## 6. Условия участия и требования к конкурсным работам

- 6.1. Работа может быть представлена как одним Участником, так и Коллективно;
- 6.1.1. Коллективная работа может быть выполнена разновозрастными участниками.
- 6.2. Каждый Участник имеет право представить на Конкурс только одну работу в каждой номинации.
  - 6.3. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – подготовительный: сбор заявок на участие в конкурсе;

II этап – заочный (отборочный): проведение оценки конкурсных работ;

III этап — очный (финальный): представление работ жюри на выставке-фестивале, награждение и опубликование итогов конкурса.

- 6.4.В подготовительном этапе проходит сбор заявок, а также необходимо предоставить презентацию (видео, текстовую) конкурсной работы загруженную на любой видеохостинг/диск (ВКонтакте, Яндекс-диск, google-диск и д.р.).
- 6.5. В заочном (отборочном) этапе проводится оценка конкурсных работ и отбор 7-ми работ в каждой номинации и возрастной категории, которые проходят в очный этап.
- 6.6. В очном (финальном) этапе Конкурса Участник должен представить работу на областной молодежной технической выставке-фестивале #PRОтехно 13 августа 2022 года в МБУК «Мемориальный музей В.П. Чкалова» по адресу: г. Чкаловск, ул. Чкалова, д.5.
- 6.7. На конкурс принимаются работы, выполненные участниками сроком не более 3 лет назад.
- 6.8. Участники Конкурса самостоятельно выбирают номинацию (п.5 настоящего Положения) для представления своей работы. Они гарантируют, что представляемые ими проекты являются оригинальными, разработанными и реализованными непосредственно заявленными авторами.
- 6.9. К участию в Конкурсе не допускаются работы (проекты), в которых использованы: ненормативная лексика, плагиат, агрессивные высказывания, ведущие к разжиганию межнациональной или межконфессиональной вражды, высказывания, преследующие политические интересы, призывающие к насилию, пропаганде наркотиков, содержащие рекламу сторонних компаний.
- 6.10. К участию в Конкурсе не допускаются работы (проекты) разработанные профессиональными инженерами, разработчиками, учеными, а также разработанные в профессиональных конструкторских бюро, технологических компаниях, чья профессиональная деятельность заключается в разработке технологических решений и устройств.
- 6.11. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность несет лицо, предоставившее материал.
- 6.12. Все материалы, предоставленные авторами и владельцами в рамках Конкурса, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.
- 6.13. Организатор Конкурса оставляет за собой право отказать в принятии работы, противоречащей условиям Конкурса.

6.14. Представленные на конкурс проекты отдельно могут быть поддержаны технологическими партнерами или спонсорами Конкурса, которые вправе заявлять собственные тематические номинации.

### 7. Требование к презентации

- 7.1. В подготовительном этапе при подаче заявки необходимо предоставить презентацию конкурсной работы.
- 7.1.2.Презентация может быть в видео формате, а также в текстовом формате, сделанные в любом видеоредакторе или программе PowerPoint, снята на мобильный телефон.
- 7.1.3. Презентацию необходимо загрузить на любой сервис хранения: яндекс диск, на облако майл, в любую социальную сеть и т.д. и прислать ссылку на файл.
- 7.1.4. Максимальное количество слайдов не более 15, продолжительность видео не более 3 минут.
  - 7.1.5. Примерная структура презентации:
  - -фотография (съемка) работы, сделанные с нескольких ракурсов;
  - фотографии (съемка) поэтапного создание работы, если такие имеются;
  - используемые материалы;
  - краткая справка.
- 7.2.В очном (финальном) этапе участник (представитель участника) презентует работу Жюри. Защита работы не более 5 минут (3 минуты-презентация, 2 минуты-ответы на вопросы).

### 8. Порядок и сроки проведения Конкурса

8.1. Сроки проведения Конкурса с 20 июня по 13 августа 2022 года;

I этап — подготовительный: сбор заявок на участие в конкурсе — c 20 июня по 31 июля 2022 года;

II этап — заочный (отборочный): проведение оценки конкурсных работ, отбор 7 работ в каждой номинации и возрастной категории для прохождения в очный этап с 01 августа по 07 августа 2022 года;

III этап — очный (финальный): представление работ жюри на выставке-фестивале, награждение и опубликование итогов конкурса — 13 августа 2022 года.

8.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить 3AЯВКУ по ссылке: https://forms.gle/6Xbqh7bBvoC4q8Sx8 .

Обращаем внимание! При заполнении заявок, проверяйте правильность личных данных участников и руководителей. Эти данные вносятся в дипломы и благодарственные письма.

- 8.3. Прием заявок для участия в Конкурсе осуществляется до 31 июля 2021 года включительно. При возникновении вопросов по подаче заявки на Конкурс технического творчества контактное лицо: Крючкова Юлия, тел.:8(83160) 4 17- 06, 89873904200 (Viber, WhatsApp, Telegram).
- 8.4. Заявки, в которых отсутствуют или некорректно указаны обязательные сведения не допускаются до участия в Конкурсе.
- 8.5. Все участники Конкурса, прошедшие в очный этап, представляют свои работы на областной молодежной технической выставке-фестивале #PRОтехно в городе Чкаловске.
- 8.6. Участники Конкурса представляют работы 13 августа в течение дня, демонстрируют возможности проектов, их технические особенности, отвечают на вопросы Жюри и посетителей выставки-фестиваля #PRОтехно.
  - 8.7. Программа очного (финального) этапа Конкурса включает:
  - 8.7.1. Заезд участников с 11.00 до 11.50;
  - 8.7.2. Монтаж выставки с 11.00 до 12.00;
  - 8.7.3. Работа выставки с 12.00 до 16.00;
  - 8.7.4. Работа Жюри и презентация конкурсных работ с 12.30 до 14.00;
  - 8.7.5. Подведение итогов Конкурса, награждение Победителей с 15.30 до 16.00;

- 8.7.6. Демонтаж выставки с 16.10;
- 8.7.7. Экскурсия по музею В.П. Чкалова и Центру туризма «Русские крылья».
- 8.8. Победители будут определены 13 августа 2022 года двумя способами:
- Экспертное мнение победитель определяется по результатам экспертных оценок Жюри;
- Народное голосование победитель определяется голосованием посетителей выставкифестиваля.

### 9. Критерии и оценка работ Конкурса

- 9.1. Критерии оценки работ, максимальное количество баллов 50:
- качество представления и защиты конкурсной работы перед жюри 10 баллов;
- новизна, конструкторская идея 10 баллов;
- техническая сложность экспоната 10 баллов;
- эстетичность, дизайн 10 баллов;
- мастерство изготовления, целостность 10 баллов.
- 9.2. Всем посетителям выставки будет предложено проголосовать за 3 понравившиеся работы в каждой номинации.
- 9.3. Если несколько работ набрали наибольшее количество баллов, то на усмотрение Жюри присуждается 2 первых места.

#### 10.Жюри Конкурса

10.1. Для оценивания работ, представленных на Конкурс, создается жюри.

Жюри - эксперты из числа специалистов в области науки и техники, молодежной политики, научно-исследовательской, инженерной и проектной деятельности, педагоги, которые являются представителями, руководителями участников областной молодежной технической выставки-фестиваля #PROтехно.

- 10.2. Оценивание конкурсных работ участников проходит в соответствии со специально выделенными критериями (п.9.1. настоящего Положения).
  - 10.3. Члены жюри заочно и очно оценивают работы, представленные на Конкурс.
- 10.4. По результатам заочного этапа формируется общий рейтинг конкурсных работ и 7 работ в каждой номинации и возрастной категории, набравшие наибольшие количество баллов, проходят в очный этап;
  - 10.4.1. По результатам очного этапа формируется общий рейтинг конкурсных работ.
- 10.5. Жюри осуществляет выбор победителей Конкурса по каждой из номинаций (п.5 настоящего Положения) и возрастных категориях (п.4 настоящего Положения).
  - 10.6. Работы, получившие наибольшее количество баллов становятся Победителями.
- 10.7. Жюри имеет право не присуждать призовые места в какой-либо номинации, если конкурсные работы не соответствуют критериям оценки и статусу победителя, а также устанавливать специальные номинации.
- 10.8. При несоответствии работы критериям номинации и названию Конкурса Жюри имеет право перенести конкурсную работу в другую номинацию.

#### 11. Награждение участников и победителей

- 11.1. Победитель конкурса, набравший наибольшее количество баллов, после оценивания работ членами Жюри, определяется в каждой возрастной категории (п.4 настоящего Положения) и в каждой номинации (п.5 настоящего Положения). Всего 36 Победителей.
  - 11.2. Победители Конкурса награждаются дипломами Гран-при и памятными призами.
- 11.3. Победители конкурса по итогам народного голосования в каждой номинации, независимо от возрастной категории получают дипломы и памятные призы. Всего 6 Победителей.

- 11.4. Награждение участников проводится в рамках областной молодежной технической выставки-фестиваля #PROтехно 13 августа 2022 года.
  - 11.5. Все участники Конкурса получают грамоту за участие.
- 11.6. Педагоги, подготовившие призеров и победителей Конкурса, награждаются благодарственными письмами.
- 11.7. Организации, направившие, участников Конкурса, также награждаются благодарственными письмами.
- 11.8. Организаторами к проведению Конкурса могут привлекаться партнеры, которые вправе устанавливать дополнительные призы и награды Победителям и Участникам Конкурса.

### 12. Дополнительные условия

- 12.1. Все спорные ситуации решаются Организатором.
- 12.2. При необходимости в Положение вносятся изменения, дополнения, подлежащие аналогичной процедуре принятия, утверждения.
  - 12.3. Участие в Конкурсе бесплатное.
- 12.4. Проезд участников для участия в очном этапе выставки осуществляется за счет направляющей стороны.

## 13. Контактная информация

При возникновении организационных вопросов, по Конкурсу Контактное лицо: Крючкова Юлия, тел.:8(83160) 4 - 17 - 06, 89873904200 (Viber, WhatsApp, Telegram).